

Alexe Limbach

Kurfürstenstr.27 • 50678 Köln • Telefon: 0221 - 93 27 726 • Mobil: 0177 - 55 03 404
eMail: alexelimbach@web.de • www.alexelimbach.de

alexe Limbach

Theater:

- 2010 „Salome“ von Oskar Wilde / Inszenierung:
Jörg Fürst / BauturmTheater Köln
- 2009 „Basquiat:Re-Mix09“ / Regie: Jörg Fürst /
a.tonal.theater
- 2008 „Ganz schön blöd“ / Zartbitter e.V. /
Kindertheater Köln
„Ocean Utopia“ / Theater-Dinner
- 2007 „Margot und Hannelore“ von Marc Becker /
a.tonal.theater
„Don Karlos“ / BauturmTheater Köln
- 2006 „Tätowierung“ von Dea Loher /
Theaterhaus Köln
- 2005 „Quizoola“ / T.T.Theater
„Erotic Zones“ / Freihandelszone Köln
„Attentat“ / Theaterhaus Köln
„Click it“ / Zartbitter e.V. / Jugendtheater Köln
- 2004 „Solarplexus“ - Neue Dichter Lieben ein
szenisches Konzert mit Gedichten von Albert Ostermaier
und Liedern von Moritz Eggert / a.tonal.theater
- seit 2003 „Zack- Boing- Autsch“ / Zartbitter e.V. / Kindertheater Köln
- 2003 „ Bonaventura“ / T.T.Theater / Art- Theater Köln
„ Möblierte Kindheit“ / Schauspiel- Companie Düsseldorf
- 2002 „Wualitzaaa“ nach Ernst Jandl / a.tonal theater
Preisträger beim 11. THEATERZWANG - Festival-
The Best OF(F) NRW in Dortmund 2004
und nominiert für Impulse Festival 2002
- 2001 - 2002 „ Der kleine Pirat „ / Musical Köln
- 1999 „Von der Rolle“ / Musiktheater Köln
- 1998 - 1999 „Der kleine Vampir“ / Cocomico- Theater-& Musicalproduktionen Köln
- 1996 - 1997 „Komm mit- Hau ab“ / Zartbitter e.V. / Kindertheater Köln
- 1995 - 1996 „Abgehangen“ / Comic- On-Theaterproduktion Köln



Jahrgang: 1969
Größe: 1,68m
Haarfarbe: dunkelbraun
Augenfarbe: blau

Alexe Limbach

Kurfürstenstr.27 • 50678 Köln • Telefon: 0221 - 93 27 726 • Mobil: 0177 - 55 03 404
eMail: alexelimbach@web.de • www.alexelimbach.de

Film:

- 2009 „Weiter als der Wald“ / Kurzfilm / Regie: Désirée Pfenniger
„Broken-Comedy“ / TV / Pro7 - red seven
- 2007 Live-Moderation im Auftrag für „Kika“ und „Zdf tivi“
„Background“ / Regie: Nik Sentenza / Spielfilm
- 2006 „8“ / Regie: Mel Ritter / Kurzfilm
„Gespaltene Herzen“ / Regie: Marvin Rodemann / Kurzfilm
- 2005 „Die Rille“ / Regie: Volker Schmitt / Spielfilm

Hörspiel / Lesungen (Auszüge):

- 2007 „Der glückliche Prinz“ von Oscar Wilde / Hörspielproduktion
- 2006 „Pippa“ / Hörspiel ausgewählt für
den Wettbewerb des Leipziger Hörspielsommers
- seit 2004 „Fang den Bösen“ / Lesungen in Köln und Bonn
- 2004 „Ein Hund namens Money“ / Hörbuch von Bodo Schäfer

Werdegang:

- 2009 Gründung der „Wiederholungstäter“ freie Theatergruppe
www.wiederholungstaeter.com
- 2008 Dozentin an der Theaterschule „Theas“ / Bergisch Gladbach
- 2004 - 2007 Dozentin an der Schauspielschule und Agentur „momo“ Köln
- seit 2004 Mitglied im Ensemblesnetzwerk Freihandelszone Köln
- seit 2001 Mitglied a.tonal-theater Köln
(Theaterpreis Köln 2005; NRW- Theaterzwangfestivalgewinner 2004)
- 2001 künstlerische Projektleitung „City- Codes“
Hip- Hop-Musical mit Jugendlichen Jazzhausschule Köln
- 1999 Kölner Spielecircus Köln; Moderation & Durchführung von
Großveranstaltungen im Auftrag der BZGA
- seit 1997 Freie Sprecherin für Hörspiel- und Musikproduktionen
- seit 1995 freiberufliche Theaterpädagogin und Schauspielerin
- 1992 - 1995 Durchführung & Leitung von Theaterprojekten
im Auftrag der Stadt Köln